Giotto, Christ entering Jerusalem, Arena Chapel, 1305-6, Padua; Florentine proto-renaissance style

Duccio di Boninsegna,*Maestà del Duomo di Siena (1308-1311)*Il lato delle Storie della Passione*, Ultima cena,*tempera e oro su tavola, dal Duomo di Siena, Museo dell'Opera della Metropolitana, Siena [1]

Rijksmuseum, Amsterdam , inv./cat.nr A 690; A 690 (cat. 1976)

1880 - Legaat Jonkheer J.S.H. van de Poll, Amsterdam